

Plastica fresca di giornata

Sulle nostre spiagge c'è una media di **783 rifiuti** ogni 100 metri lineari (plastica nell'84% dei casi).

Negli ultimi 50 anni la quantità di microplastiche all'interno dei pesci è aumentata di pari passo ai livelli di produzione delle plastiche. Differenziare correttamente i rifiuti è un gesto responsabile, il primo passo per evitare che finiscano nei nostri mari.



L'inquinamento del nostro pianeta è un problema giunto a livelli preoccupanti. **Aiuta ASET a ridurre l'uso delle risorse e a riciclarle correttamente.**



- 1 Via delle Ancore
- 2 Via Trento
- 3 Piazzale Calafati
- 4 Via Dante Alighieri
- 5 Viale XII Settembre
- 6 Largo di Porta Maggiore
- 7 Via Mura Augustee
- 8 Viale Kennedy
- 9 Via Mura Augustee
- 10 Giardini Mazzini
- 11 Via Molfalcone
- 12 Località Carignano
- 13 Via XXII Strada
- 14 Località Caminate
- 15 Via Tombaccia
- 16 Viale Piceno - Via della Pineta
- 17 Chiesa Metaurilia

A Fano l'acqua è buona durante **LETTERARIA e tutto l'anno!**



LETTERARIA È ANCHE UN PODCAST

Produttore
Luca Campanelli

in redazione:
Bianca Belogi,
Giovanni Facciorusso,
Angelica Malpassi,
Lorenzo Olivieri,
Eva Peroni,
Luca Petrelli,
Martina Raiola,
Aurora Tarabella

Seguici su Spotify e Youtube



Grazie alla collaborazione di
Fondazione Cassa di Risparmio di Fano



SELEZIONA BENE COSA FAR ENTRARE NELL'UMIDO.



PER LA BIOPLASTICA COMPOSTABILE L'INGRESSO È CONSENTITO.

Scegli sempre un **sacchetto in bioplastica compostabile** per raccogliere l'umido e fai molta attenzione a cosa ci metti dentro. Hanno il permesso di entrare, ad esempio, i **rifiuti di cucina** e gli **imballaggi in bioplastica compostabile certificati**. Sai che con la tua selezione dai un enorme aiuto al pianeta? Più l'umido sarà pulito, più sarà trasformato in compost: **nutrimento per la Terra.**

Insieme rigeneriamo il pianeta.



Scopri di più su cosamettonellumido.it

MANIFESTAZIONE IDEATA E ORGANIZZATA DA

LETTERARIA

CON LA COLLABORAZIONE DI



Comune di Fano
Ass.to alla Cultura
e ai Beni Culturali
Ass.to alle Biblioteche

CON IL CONTRIBUTO DI



CONSIGLIO REGIONALE
Assemblea legislativa delle Marche

IN COLLABORAZIONE CON



SPONSOR



MEDIA PARTNER



SPONSOR TECNICI



CON IL SOSTEGNO DI COOP ALLEANZA 3.0
LETTERARIA ADERISCE AL PATTO LOCALE
DELLA LETTURA DEL COMUNE DI FANO

INFO UTILI

Tutti gli incontri, inclusi lo spettacolo teatrale del venerdì e la serata di premiazione del sabato, sono a ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

INSEGNANTI

La partecipazione agli incontri ha valore di aggiornamento per gli insegnanti. Per ricevere l'attestato sarà necessario registrarsi all'inizio dell'incontro. Gli attestati di partecipazione verranno inviati via mail direttamente dall'Associazione Culturale Letteraria nei giorni immediatamente successivi alle giornate.

STUDENTI

La partecipazione agli incontri pomeridiani ha valore di credito formativo. Per ricevere l'attestato sarà necessario registrarsi all'inizio dell'incontro.

CONTATTI

www.premioletteraria.com
premioletteraria@gmail.com
tel. 3345478433 - 3495195230

GLI AUTORI E TRADUTTORI FINALISTI DEL PREMIO

CHIARA BAFFA
ANGELA BUBBA
ANNABELLA CAMPANOZZI
SILVIA CASTOLDI
GAJA CENCIARELLI
ASMAE DACHAN
NICOLA MANUPPELLI
STEFANO REDAELLI
FOSCA SALMASO
CLAUDIA ZONGHETTI

OSPITI

NARINE ABGARIAN
ELISABETTA BINI
GINO CECCHINI
GIOVANNI COSTA
MARCO LABBATE
FILIPPO LA PORTA
GIULIANO LOGOS
FABRIZIO MARCANTONI
TOMMASO PINCIO
BEATRICE SARTINI
FATJON ZEFI



LETTE RARIA

X EDIZIONE

LE GIORNATE DEL PREMIO

6, 7, 8 OTTOBRE 2023
CENTRO STORICO, FANO (PU)

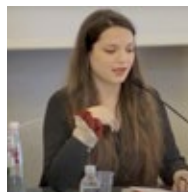
VENERDÌ 6 OTTOBRE

15.45 — 16.30

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

LE STORIE D'ATMOSFERA

FOSCA SALMASO DIALOGA CON ANGELICA MALPASSI E ELISABETTA BINI



Alcune storie hanno un immaginario che ci resta attaccato addosso, un'atmosfera che fa passare in secondo piano la trama stessa. L'incontro sarà un dialogo serrato sugli aspetti impalpabili della narrazione.

16.45 — 17.30

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

IL MIO ANTICO E INGUARIBILE DESIDERIO DI ESSERE UN RAGAZZO: A PROPOSITO DI ELSA MORANTE
LECTIO MAGISTRALIS DI ANGELA BUBBA



"Mi sento responsabile della fanciullezza del mondo". Angela Bubba fa di questo archetipo della fanciullezza il punto di partenza per tessere una storia di amicizie, amori, relazioni umane e spaziali. E soprattutto per parlare della scrittura, quella di Morante e quella del romanzo che le ha dedicato.

17.45 — 18.15

PINACOTECA SAN DOMENICO

CENTENARI: OMAGGIO A ITALO CALVINO
LEGGERO, RAPIDO, ESATTO, VISIBILE, MOLTEPLICE CALVINO

Un racconto per voce, musica e disegno dal vivo
Voce: Luca Petrelli
Pianoforte: Fatjon Zefi
Disegno: Beatrice Sartini

VENERDÌ 6 OTTOBRE

18.30

PINACOTECA SAN DOMENICO

CALVINO E LO SCUDO DELLA LETTERATURA.
LA LETTERATURA COME VISIONE INDIRECTA, E DUNQUE "PROTETTA" DEL MALE.
LECTIO MAGISTRALIS DI FILIPPO LA PORTA



21.30

CINEMA POLITEAMA

MÖBIUS

SPETTACOLO INTERATTIVO DI POESIA PERFORMATIVA DI E CON GIULIANO LOGOS

Möbius è uno storytelling in cui la storia narrata e i suoi possibili finali multipli compongono una cornice entro la quale vengono racchiuse le esecuzioni di Slam Poetry. Utilizzando l'espedito del viaggio nel tempo, la narrazione tocca temi come il rapporto tra individuo e società e la ricerca del proprio scopo ultimo.



Ph. Francesco Scailia

SABATO 7 OTTOBRE

10:00

PINACOTECA SAN DOMENICO

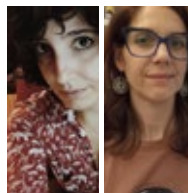
GLI STUDENTI DELLA GIURIA INCONTRANO I FINALISTI DEL PREMIO
CON UN SALUTO INAUGURALE DEL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI FANO

15.30 — 16.15

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

L'AVVENTURA DI DIVENTARE GRANDI NELLA STORIA

CHIARA BAFFA E ANNABELLA CAMPANOZZI DIALOGANO CON BIANCA BELOGI



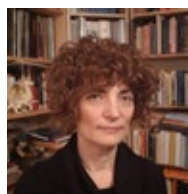
Come s'incontrano l'infanzia e le macchie della storia?

Un viaggio fra l'America nera degli anni '70 e il Brasile delle periferie per scoprire il sempre labile confine fra disincanto e tenerezza. I fili sottili che ci accompagneranno: sogno e fiducia.

16.30 — 17.15

PINACOTECA SAN DOMENICO

TRUFFATORI, SOPRAVVISSUTI, SCARDINATI: VI RACCONTO DAN CHAON
READING DI SILVIA CASTOLDI



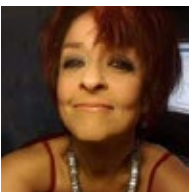
Dan Chaon narra un'America multiforme e spaccata e lo fa come chi, entrando in una casa infestata, sappia dove sono i fantasmi. Silvia Castoldi che ha tradotto i suoi romanzi per Nne, ce lo racconta dall'interno, nell'incontro con una prosa piena di sinistre sottigliezze.

SABATO 7 OTTOBRE

17.30 — 18.15

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

UNA GRANDE STORIA D'AMORE.
L'INSEGNAMENTO COME MILITANZA E DEVOZIONE
GAJA CENCIARELLI DIALOGA CON GINO CECCHINI



Se l'amore è amore, la scuola è il luogo in cui si ama più intensamente e in cui più intensamente si odia. Sono solo le ragazze e i ragazzi i protagonisti di questa storia, anche quelli che non ci si riconoscono, anche quelli che credono d'esser salvi. Nessuno può togliere ai ragazzi l'incanto della scuola, il conflitto, il disprezzo, l'ispirazione. La vita comincia lì, la scuola è l'arte di vivere.

18:30

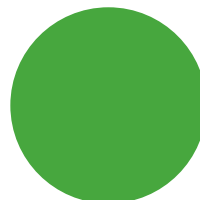
PINACOTECA SAN DOMENICO

LE TENDENZE DELLA NARRATIVA ITALIANA CONTEMPORANEA

NE PARLANO FILIPPO LA PORTA, TOMMASO PINCIO E FABRIZIO MARCANTONI



"Chiedo a un'opera letteraria di entrare in conflitto con il proprio tempo, una contestazione dell'ovvietà che possa esprimersi anche attraverso una dissonanza dello stile". Un critico militante, uno scrittore e un libraio si confrontano sulla forma romanzo.

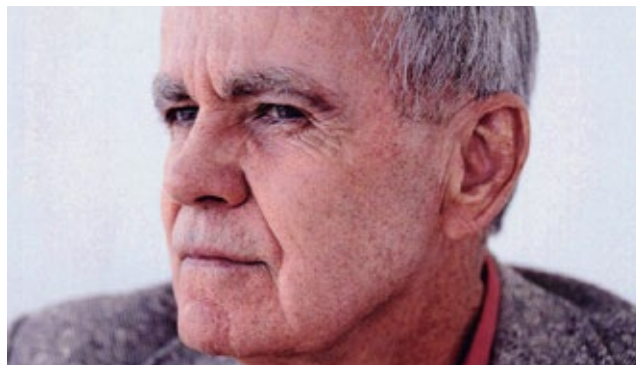


SABATO 7 OTTOBRE

21:30

PINACOTECA SAN DOMENICO

OMAGGIO A CORMAC MCCARTHY
CON GIOVANNI COSTA
MONTAGGIO E REGIA DI LUCA CAMPANELLI



PREMIAZIONE DEI VINCITORI DELLA X EDIZIONE DI LETTERARIA

ALLA PRESENZA DELLE AUTORITÀ

Conducono Lorenzo Olivieri e Luca Petrelli
Al pianoforte Fatjon Zefi



DOMENICA 8 OTTOBRE

15.30 — 16.15

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

CICATRICI DELLA STORIA SULLA TELA DELL'ARTE
ASMAE DACHAN DIALOGA CON MARCO LABBATE



Una riflessione su come la letteratura e le arti raccontino i sentimenti e i pensieri delle persone e dei popoli. E se alla storia è affidato il compito di fotografare e narrare i fatti fedelmente, alla poesia, alla narrativa, alla musica, alla pittura è dato invece lo spazio per entrare nelle insenature, nelle stanze più buie per far emergere il non detto in tutta la sua potenza e forza rivelatrice.

16.30 — 17.15

PINACOTECA SAN DOMENICO

VITE PARALLELE: FRANK BAUM E BRAM STOKER.
DRACULA E IL MAGO OZ
READING DI NICOLA MANUPPELLI



Sul modello delle Vite Parallele di Plutarco, quindi attraverso aneddoti, letture e curiosità, Nicola Manuppelli costruisce un racconto originalissimo della letteratura americana. Accostando i grandi romanzieri statunitensi a quelli classici o europei ci conduce alla scoperta del mito americano e della sua formazione.



DOMENICA 8 OTTOBRE

17.30 — 18.15

MEDIATECA MONTANARI — SALA IPOGEA

DARE VOCE ALLA FOLLIA. RACCONTO E CURA
LECTIO MAGISTRALIS STEFANO REDAELLI

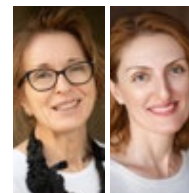


Nessuna malattia, come la follia, porta il peso dei miti, dei pregiudizi, degli stigmi che nei secoli l'hanno tenuta prigioniera, esclusa, condannata, messa a tacere. Nessuna ha così drammaticamente bisogno di parole e racconti per dirsi, per creare un'altra immagine di sé.

18:30

PINACOTECA SAN DOMENICO

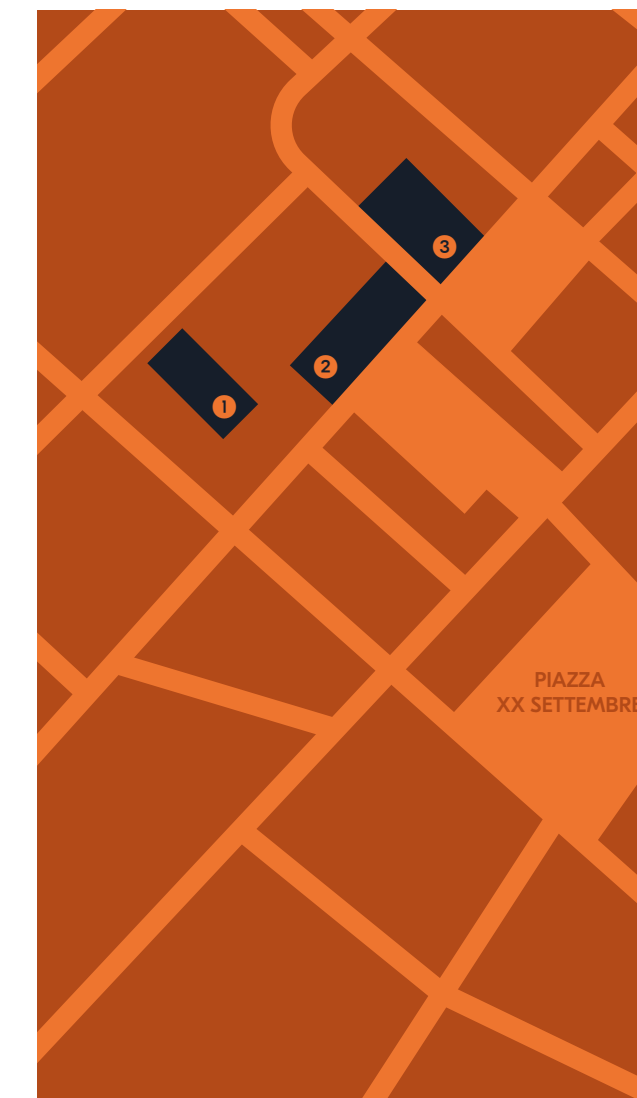
IRONIA E GENTILEZZA: L'UMANO CHE RESISTE ALLE TRAGEDIE DELLA VITA E DELLE STORIE
CLAUDIA ZONGHETTI INCONTRA NARINE ABGARIAN



Abgarian e Zonghetti ci conducono in un'Armenia vicina e reale e al tempo stesso remota e favolistica, attraverso storie di resistenza al dolore che traggono la loro forza dalle donne e dagli uomini che raccontano e dall'umanità che esprimono.



I LUOGHI DI LETTERARIA



- 1 MEDIATECA MONTANARI
- 2 PINACOTECA SAN DOMENICO
- 3 POLITEAMA